

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение  
«Детский сад №4 с. Екатеринославка» «Аленушка»

## **Конспект экскурсии в музей «Театр сказок»**

Составила: Мовчан Т. А.  
воспитатель

2022

В настоящее время сказка, как и многие другие духовные ценности, заметно утратила свое предназначение. А ведь именно сказка играет важную роль в духовном обогащении дошкольников. К сожалению, на сегодняшний день, наши дети воспитываются не на сказках, а на современных мультфильмах. Во многих семьях отдаётся предпочтение просмотру мультфильмов с бездушными героями. Дети играют в «Монстров», «Чудовищ». Возникает вопрос, как нашим детям у этих героев учиться добру, ласке, милосердию. Кроме того, в последнее время дети увлечены компьютерами и другими новомодными игрушками, которыми родители невольно заменяют игры со сверстниками.

Как воспитать и развить основные способности ребенка: слышать, видеть, чувствовать, понимать, фантазировать, и творить? Как воспитать духовно - нравственные качества?

Ответ прост. Задачи воспитания у дошкольников духовно – нравственных качеств можно решить с помощью народных сказок, которые предоставляют ребенку возможность в доступной ему форме познавать окружающий мир.

И тут нам на помощь приходит театрализованная деятельность.

Театральная деятельность – это самый распространенный вид детского творчества.

И я хочу поделиться опытом работы по созданию мини музея в младшей группе «Театр сказок»

Мини - музей ориентирован на детей младшего дошкольного возраста. Значимость мини - музея заключается в создании развивающей среды - совместном участии детей, родителей и педагогов.

**Цель создания мини-музея:** Формирование у детей интереса к сказкам, целенаправленная организация работы по нравственному и патриотическому воспитанию.

Что такое **мини-музей**?

Во-первых, «**мини**» напоминает о том, что музей в детском саду занимает очень небольшое пространство. Это может быть часть группового помещения, раздевалки, коридора.

Во-вторых, он создан для самых маленьких посетителей и открыт для них постоянно.

В-третьих, мини-музей содержит экспонаты, которые можно трогать, рассматривать. С экспонатами можно играть.

Работа по созданию мини музея ведется по трем этапам.

Первый: подготовительный.

1 - Разработка плана создания мини-музея

2 - Выбор места для размещения музея и дизайн оформления;

3- Подбор, изготовление экспонатов для музея,

Второй: практический

**Театрализованные игры:** игры с театральными куклами, театром би-ба-бо, настольным театром, пальчиковым,

-Постановка сказок: «Репка», «Теремок» и др.

Третий этап: итоговый.

В нашем «Театре сказок» дети могут играть, творить, определять любимый вид театра. Но, безусловно, большое значение уделяем совместной работе, используя разнообразные виды театров, игр и сказок.

Персонажи мини музея использую в разных видах деятельности:

• В режимных моментах, например, в воспитании КГН персонаж – показывает, как правильно мыть руки, пользоваться полотенцем; во время еды к ним в гости приходит девочка из театра «Би-ба-бо» и показывает, как правильно держать ложку, пользоваться салфеткой.

• Во время организованной образовательной деятельности

*(как сюрпризный момент, для поддержания интереса в процессе ОД)*

• В свободной совместной деятельности детей и взрослого

*(Обыгрывание потешек, сказок, для организации хороводных и подвижных игр).*

В нашем мини-музее собраны разнообразные виды театров и кукол, театральные маски, которые наиболее эффективны, понятны и доступны для наших малышей. Так же в уголке находится ширма, которая позволяет сделать кукольный спектакль более интересным.

Разделы и экспонаты мини - музея:

### 1. Раздел «Виды театра»

В этом разделе можно познакомиться с многообразием видов театра:

- настольный кукольный театр: стаканчиковый театр, кубиковый театр, вязанный, деревянный, театр конусов, театр игрушки *(готовая, самодельная)*;

- стендовый театр *(фланелеграф, теневой, магнитный стендовый, стенд-книжка)*;

- театр на руке *(пальчиковый, варежковый,)*;

### 2. Раздел «Маска, ты кто?»

В этом разделе можно увидеть разнообразие театральных масок : маска лисы, кошки, собачки, белки и др, маски героев сказки «Репка», «Колобок» и др

### 3. Раздел «Театральная кукла»

Эта часть экспозиции знакомит детей с театральными куклами : куклы Бибабо, кукла- неваляшка, кукла сделанная из нетрадиционных материалов.

Экспонаты для мини-музея постоянно пополняются педагогами и родителями.

Перспектива развития мини – музея: подбор художественной литературы, пополнение альбома и каталога музея, индивидуальная работа с детьми, проведение на базе мини-музея и использования его коллекций в организованной образовательной деятельности по разным видам деятельности

Театр для ребенка - это всегда праздник, яркие незабываемые впечатления. Встреча детей с героями сказок не оставит их равнодушными. Сказки учат слушаться родителей, старших. Познавая через мир сказки, через мир театра, что такое добро и зло, дети учатся по-доброму относиться к друзьям, к маме, к взрослым, к животным. С помощью театрализованной деятельности малыши учатся внимательно слушать, понимать, запоминать, действовать с предметами-игрушками, узнавать их свойства, осваивают мимику, учатся сочувствовать, отличать хорошее от плохого.