

Слайд 1 Семинар-практикум для родителей

«Современные образовательные технологии речевого развития дошкольников. Друдлы»

«Учитесь у детей иногда быть детьми. Дети как никто видят самые оригинальные картины в окружающем нас мире».

Слайд 2 Цель: повышение мотивации у родителей к использованию технологии ДРУДЛЫ, способствующей речевому развитию детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Познакомить родителей с технологией Друдлы: историей её появления, правилами игры;
2. Раскрыть особенности игры и её влияние на речевое развитие дошкольников;
3. Показать пользу игры для детей на практических упражнениях с родителями;
4. Создать условия для активного взаимодействия педагога и родителей.

Актуальность:

Добрый день, уважаемые родители!

Зовут меня Чудакова Ольга Владимировна, воспитатель детского сада «Аленушка».

Спасибо, что нашли время и пришли на встречу, которая посвящена речевому развитию дошкольников.

Слайд 3 Опрос родителей показал, что вас заинтересовала технология – друдлы.

Предлагаю поиграть в игру, которая поможет нам запомнить друг друга.

Игра «Снежный ком»

Участники встают в круг и по очереди называют своё имя с каким – нибудь прилагательным, начинающимся на первую букву имени.

Очень приятно, что вы все у нас таки замечательные мамочки.

Скажите, пожалуйста, кто для вас важнее всех на свете? (Дети)

Наверное, ничто не вызывает у человека столько эмоций и переживаний, как собственные дети. Родители часто задают педагогам вопросы:

Как сделать так, чтобы ребёнок быстрее заговорил?

Какие технологии стимулируют речь детей?

Целесообразно ли проводить речевые игры в домашних условиях?

Ответы на эти и другие вопросы мы постараемся найти в ходе нашей встречи.

Слайд 4 Уважаемые родители!

В соответствии с ФГОС ДО, образовательный процесс должен строиться на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности является игра. Игра побуждает детей к общению с окружающими, развивает речь, готовит детей к предстоящему обучению в школе.

Выстраивание работы по развитию речи требует от педагогов и родителей новых подходов и технологий.

Существует много различных технологий для речевого развития ребёнка: круги Луллия, кубики Блума, ТРИЗ – технологии, мнемотехника, синквейн, камешки Марблс, Друдлы, технология Сторисек и другие.

Перед семинаром я провела опрос родителей на предмет знания игр развивающих речь детей, анализ опроса показал, что большинство родителей заинтересовала игра друдлы.

Сегодня я познакомлю вас с одной из технологий, называется она ДРУДЛЫ.

Слайд 5,6 История возникновения игры:

Название «doodle» происходит, как комбинация трех слов «doodle» (каракули), «drawing» (рисунок) и «riddle» (загадка).

Появилась эта игра в 50-х годах прошлого столетия. И стала популярна после того как американский комик Роджер Прайс в 1953 году издал книгу [Doodles](#) с собранием простых картинок, смысл которых нужно придумать самому. Автор снабдил рисунки смешными и неожиданными подписями, чтобы подтолкнуть читателя к самостоятельному и творческому поиску смыслов. Книга быстро разошлась среди покупателей, а потом много раз переиздавалась, пополнялась новым содержанием.

Друдлы -это игра в виде замысловатых линий и незаконченных изображений. Она представлена в виде картинка в квадратной рамке, на которой нарисованы абстрактные геометрические фигуры, волнистые, изогнутые, ломаные линии. Так сказать, незаконченный рисунок.

На них никогда нет конкретного образа — линии нужно дорисовать, представляя свое видение рисунка и можно по-разному толковать.

Цель игры — увидеть необычное в обычном и придумать как можно больше интерпретаций одной картинке.

Слайд 7 Такая игра раскрепощает замкнутых детей, поскольку они не боятся неправильно ответить. Развивает речь, фантазию, творчество, мышление, логику. Она заставляет мозг перелопатить массу информации, чтобы соотнести образ, с изображением на картинке. В итоге Друдлы учат детей смотреть на мир без ярлыков и учит мыслить не стандартно.

Слайд 8 Как играть с ребенком в друдлы:

«Друдлы» желательно рисовать черным карандашом или черным фломастером на белой бумаге. Так как этот фон наиболее благоприятный для развития воображения и полёта фантазии. И самое главное правило этой игры – правильного ответа просто не существует.

Здесь считается правильным самый оригинальный и необычный ответ, и игра может продолжаться бесконечно.

Практическая часть:

А сейчас, я предлагаю вам немного потренироваться, будем с вами играть в «друдлы». Приглашаю родителей за стол.

Есть множество способов игры в друдлы, несколько способов мы сегодня с вами рассмотрим.

Способ 1: предлагаю вам рассмотреть друдл и ответить, что вы видите на этих рисунках. Возможны разные варианты ответов и помните правильных ответов не существует. *(придумывают)* **На столе лежит 8 друдлов**

Способ 2: Придумай название «друдлу». Следуйте подсказкам из рисунка. Они могут быть смешными, странными, невероятными или банальными. Например, зигзаг на картинке наводит на мысль о зубах, траве, заборе, машинной строчке. **На столе лежит четыре друдла**

Всегда можно сузить область поисков, повести этот рисунок к любой лексической теме, например – «Звери», «Кухонные объекты», «Транспорт», так мы поможем ребенку сосредоточиться на конкретной теме.

Способ 3: «Дорисуй картинку». **На столе файлы с друдлами А-4** Перед вами лежит лист, на котором нарисован друдл. Дорисуйте и назовите рисунок. Каждый ответ на вопрос «*Что здесь нарисовано*», развивает фантазию, творческое мышление, внимание, речь. Дети, как никто видят самые оригинальные картины в окружающем нас мире.

Способ 4: «Нарисуй «друдл» сам. ()

Итак, предлагаю вам ещё немного попрактиковаться. Перед вами зашифрованная сказка, нам нужно разгадать её при помощи техники «друдлы», мы должны восстановить сюжет, дорисовав друдлы. Я начну, ну а вы по очереди продолжите. (Сказка «Репка») (нарисовать репку и в конце мышку, педагоги сами дорисовывают остальных героев)

Здорово у нас с вами вышло! Вы все большие молодцы!

Слайд 9,10 Предлагаю посмотреть слайды на которых мы с ребятами начинаем знакомиться с новой игрой.

Слайд 11 Хочу презентовать свои авторские пособия.

Итак, уважаемые родители, я думаю вы со мной согласитесь, что друдлы обладают удивительной способностью расширять сознание и воображение. Как видите, с помощью друдлов можно расширить словарный запас, потренировать воображение, мелкую моторику, развить умение вести диалог, заставить работать мозг и получить эмоциональный эффект.

Заключительная часть:

Слайд 12 Рефлексия:

На этом наш семинар - практикум подходит к концу.

Я бы хотела услышать ваше мнение о проведённом мероприятии, для этого предлагаю использовать технологию синквейн.

Готовы?

В заключение хотелось бы отметить – учитесь у детей иногда быть детьми. Дети, как никто другой видят самые оригинальные картины в окружающем нас мире.

Предлагаю взять эту технику на вооружение.

В заключении хочу отметить – учитесь у детей иногда быть детьми. Дети как никто видят самые оригинальные картины в окружающем мире.

Спасибо вам за работу!

Если у вас есть вопросы, я готова на них ответить?

1 вопрос.

В начале семинара вы рассказали о технологиях, которые развивают речь детей, расскажите более подробно о технологии Марблс.

(Афанасенко Елена Алексеевна),

Спасибо за вопрос

2 вопрос.

Я впервые услышала о такой технологии, можно ли сделать друдлы своими руками?

(Зимодрина Екатерина Андреевна)

3 вопрос.

Что делать если ребёнок не хочет заниматься дома с родителями?

(Гаврикова Оксана Юрьевна)

Ответ: я бы порекомендовала родителям, не навязывать занятия ребёнку.

Попробуйте предложить разнообразные занятия, и понаблюдайте, что ему нравится. Все дети уникальны, и может понадобится время, чтобы найти игры которые ребенку интересны.

Поблагодарить за семинар

Спасибо Ольга Владимировна, благодарим вас за познавательный семинар, данная технология нас очень заинтересовала, мы будем её использовать в работе с детьми.