

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение  
«Детский сад № 4 с. Екатеринославка» «Аленушка»

# СЕНСОРНАЯ ЮБКА

## МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ



Воспитатель высшей  
квалификационной  
категории, Иконникова Е.В.

2023 г.

## **Методическое пособие «Сенсорная юбка»**

Сенсорная юбка – это предмет одежды воспитателя (или другого взрослого), на котором закреплены различные элементы, соответствующие темам занятий. В данном случае – элементам, связанным с профессиями. Юбка может быть сшита из ткани с кармашками, липучками, кнопками, молниями и другими креплениями, позволяющими менять её содержимое.

**Цель пособия:** знакомство детей с профессиями через тактильные ощущения, игру и диалог.

### **Задачи пособия:**

1. Развитие мелкой моторики, внимания и воображения.
2. Формирование первых представлений о труде взрослых.
3. Развитие сенсорного восприятия (различие текстур, форм, материалов).
4. Обогащение словарного запаса.

### **Возрастная категория: 3–7 лет**

**Целевая аудитория:** дети дошкольного возраста, воспитатели, педагоги, родители

**Направления развития:** сенсорное восприятие, познавательная активность, речь, мелкая моторика, игровая деятельность

### **Как использовать сенсорную юбку?**

На юбке закрепляются миниатюрные атрибуты разных профессий (например, повара, врача, строителя, полицейского, парикмахера, пожарного и т. д.).

Можно использовать кармашки с предметами, липучки с картинками, тканевые детали с разными фактурами (гладкие, шершавые, мягкие, жёсткие и т. д.).

### **Особенности юбки:**

Разные текстуры материалов (гладкие, шершавые, мягкие, жёсткие, пушистые, колючие).

Карманы с мелкими предметами, связанными с профессиями.

Липучки, пуговицы, молнии, кнопки – для развития моторики и сенсорного восприятия.

Съемные элементы, позволяющие изменять содержание юбки в зависимости от темы занятия.

Юбка делится на несколько тематических блоков, представляющих различные профессии.

### **1. Блок «Медицина» (врач, медсестра, фельдшер)**

Ткань: белая, мягкая (ассоциация с халатом).

Предметы: игрушечный шприц, бинт, стетоскоп, градусник, таблетка (пуговица).

Тактильные элементы: марля, мягкий бинт, гладкий пластик (имитация медицинских инструментов).

Игровые задания:

«Кто носит белый халат?» – предложить ребенку найти соответствующий предмет.

«Полечи куклу» – предложить использовать найденные предметы.

### **2. Блок «Строительство» (строитель, архитектор, инженер)**

Ткань: жёсткая, грубая (имитация спецодежды).

Предметы: игрушечный кирпич, кусочек наждачной бумаги, рулетка, маленький гаечный ключ.

Тактильные элементы: металлическая поверхность (ключ), шероховатый пластик (кирпич), бумага (чертежи).

Игровые задания:

«Что нужно строителю?» – найти инструменты.

«Построй дом» – придумать, какие инструменты пригодятся.

### **3. Блок «Повар»**

Ткань: мягкая, фартуковая.

Предметы: маленькая ложка, кусочек губки (имитация теста), пуговица (как кнопка плиты).

Тактильные элементы: гладкий пластик (ложка), шершавый материал (губка).

Игровые задания:

«Что готовит повар?» – предложить ребенку назвать блюда. «Найди предмет» – ребенок на ощупь определяет предмет и его назначение.

#### **4. Блок «Пожарный»**

Ткань: плотная, красная (ассоциация с формой пожарных).

Предметы: маленький шланг (веревка), кусочек красной ткани (огонь), значок пожарного.

Тактильные элементы: шероховатая ткань (как защитный костюм), мягкий шланг.

Игровые задания:

«Чем тушат огонь?» – предложить выбрать нужные предметы.

«Кто помогает при пожаре?» – обсуждение профессии.

#### **5. Блок «Парикмахер»**

Ткань: блестящая, шелковистая (имитация парикмахерского халата).

Предметы: маленькая расчёска, заколка, прядка искусственных волос, флакончик.

Тактильные элементы: гладкие и мягкие волосы, пластиковые заколки.

Игровые задания:

«Уложи волосы» – предложить ребенку причесать игрушку.

«Назови инструменты парикмахера».

#### **4. Варианты игр с сенсорной юбкой**

##### **1. «Угадай профессию»**

Ребенку завязывают глаза и предлагают на ощупь определить предмет, а затем назвать профессию.

##### **2. «Чей инструмент?»**

Воспитатель показывает предмет, а дети отгадывают, кому он принадлежит.

##### **3. «Что делает мастер?»**

Дети тянут из кармана юбки предмет и рассказывают, как им пользуются в профессии.

##### **4. «Собери по частям»**

На юбке расположены кусочки изображений (голова врача, халат, шприц). Дети собирают картинку, угадывая профессию.

##### **5. «Кто пришел в гости?»**

Воспитатель надевает на юбку определенный набор предметов, а дети угадывают, какой профессионал сегодня «пришел» к ним.

### **Дополнительные возможности:**

Сезонные профессии: в зависимости от времени года (садовник весной, спасатель летом)

По месту работы: городские и сельские профессии.

Профессии родителей: попросить детей рассказать, кем работают их родители.

Дополнение юбки интерактивными элементами: звуковые кнопки, светодиоды (имитация приборов).

### **Результаты применения пособия:**

Использование сенсорной юбки приводит к качественному усвоению знаний о профессиях за счет вовлеченности детей в процесс.

### **Ожидаемые результаты:**

1. Развитие познавательных навыков – дети усваивают понятия о профессиях, их функциях, инструментах.
2. Расширение словарного запаса – активное использование профессиональных терминов.
3. Развитие мелкой моторики – застегивание пуговиц, ощупывание предметов.
4. Сенсорное развитие – распознавание материалов, текстур, форм.
5. Развитие воображения и социальной адаптации – участие в ролевых играх.
6. Повышение интереса к труду взрослых – формирование уважительного отношения к профессиям

### **Практические результаты:**

Дети быстрее запоминают профессии через практическое взаимодействие.

Интерес и вовлечение выше, чем при традиционных методах.

Улучшаются коммуникативные навыки (активные обсуждения, ролевые диалоги).

Дети начинают самостоятельно моделировать игровые ситуации, что говорит о развитии творческого мышления.

### **Алгоритм работы с пособием:**

Подготовительный этап:

Определить тему занятия (например, «Люди, которые нам помогают»).

Выбрать профессии и подготовить соответствующие элементы на юбке.

Организовать пространство (посадить детей полукругом, подготовить карточки или дополнительные предметы).

Основной этап (игровое взаимодействие):

«Угадай профессию»

Воспитатель описывает профессию, дети ищут на юбке соответствующий предмет.

Вариант: дети с закрытыми глазами на ощупь угадывают предмет и его владельца.

«Кто чем работает?»

Воспитатель достает предмет из кармана юбки, а дети называют профессию и рассказывают, зачем он нужен.

«Собери набор»

Дети по очереди выбирают предметы на юбке и составляют полный набор для профессии (например, у врача – шприц, бинт, стетоскоп).

«Придумай историю»

Дети берут предмет с юбки и придумывают небольшой рассказ о человеке этой профессии.

Ролевая игра «Рабочий день»

Воспитатель раздает детям предметы с юбки, предлагая разыграть сценку, связанную с профессией (например, «Как врач лечит пациента»).

Заключительный этап:

Обсуждение: какая профессия понравилась больше всего?

Обобщение: какие инструменты использует каждая профессия?

Итоговая рефлексия: какие профессии дети запомнили?

Методика работы с дидактическим пособием «Сенсорная юбка» по  
возрастным группам

Возрастной диапазон: 3–7 лет (младшая, средняя, старшая и  
подготовительная группы).

Основные направления развития: познавательное, сенсорное, речевое,  
коммуникативное, игровое.

### **1. Младшая группа (3–4 года)**

Цели:

Развитие тактильного восприятия и сенсорики.

Ознакомление с простыми профессиями через игру.

Обогащение словарного запаса (названия профессий, инструментов,  
предметов).

Развитие элементарных коммуникативных навыков.

Методы и приёмы:

Наглядность: показ предметов, работа с сенсорными элементами юбки.

Игровой метод: пальчиковые игры, загадки, короткие ролевые сценки.

Сенсорное обследование: изучение предметов на ощупь.

Игровые задания:

«Что у меня в кармане?» – воспитатель достает из кармана юбки предмет,  
дети называют его и говорят, кому он принадлежит.

«Кто что делает?» – педагог показывает предмет, а дети изображают работу  
специалиста (например, делают «укол», строят дом).

«На ощупь угадай» – ребенок с закрытыми глазами трогает предмет и  
пытается определить его.

«Повтори за мной» – воспитатель показывает движение, связанное с  
профессией, дети повторяют (например, «мешаем тесто», «стучим  
молотком»).

Особенности работы:

Использование ярких, крупных предметов с разными фактурами.

Минимум сложных понятий, фокус на ощущения, звукоподражания, простые  
названия.

Короткие занятия (5–10 минут), чтобы удержать внимание.

## **2. Средняя группа (4–5 лет)**

Цели:

Расширение знаний о профессиях и их функциях.

Развитие связной речи, формирование простых высказываний.

Развитие тактильного восприятия и мелкой моторики.

Формирование первых умений в ролевой игре.

Методы и приёмы:

Беседа: обсуждение профессий, вопросы и ответы.

Игровое экспериментирование: ощупывание предметов, обсуждение их свойств.

Сюжетно-ролевая игра: дети начинают действовать по сценарию.

Развивающие задания: соотнесение предметов с профессиями.

Игровые задания:

«Кому что нужно?» – дети достают предмет из кармана юбки и выбирают карточку с изображением профессии.

«Как работает врач?» – ребенок берет предмет и объясняет, как им пользоваться (например, стетоскоп – «слушает дыхание»).

«Чудесный мешочек» – ребенок на ощупь определяет предмет, а затем называет профессию.

«Мастерская профессий» – дети выбирают профессию и разыгрывают мини-сценку (например, парикмахер делает причёску кукле).

Особенности работы:

Дети уже могут назвать профессию и её основные атрибуты.

Усложняется работа с предметами (включаются застёжки, кнопки, липучки для развития моторики).

Добавляются простые ролевые игры.

## **3. Старшая группа (5–6 лет)**

Цели:

Углубление знаний о профессиях (функции, значимость, инструменты).

Развитие связной речи (составление коротких рассказов, описаний).

Формирование умений в сюжетно-ролевой игре.

Развитие логического мышления через классификацию профессий.

Методы и приёмы:

Анализ и обсуждение: педагог задает вопросы, дети рассуждают.

Задания на сравнение и классификацию: профессии по типу (медицина, транспорт, строительство).

Ролевые игры с распределением ролей.

Командные игры: объединение детей в группы по профессиям.

Игровые задания:

«Профессии по отраслям» – педагог показывает предмет, а дети называют сферу (например, «шприц» – медицина).



«История предмета» – ребенок достает предмет и придумывает рассказ о профессии.

«Профессия моей мечты» – дети рассказывают, кем хотят стать, показывая предметы с юбки.

«Путешествие в мир профессий» – педагог описывает ситуацию («Мы в больнице»), дети распределяют роли и разыгрывают сценку.

«Лишний предмет» – на юбке несколько предметов, один не относится к профессиям. Дети находят «лишний» предмет и объясняют, почему.

Особенности работы:

Дети могут объяснять назначение предметов.

Используются групповые и командные игры.

Добавляются сравнения, анализ, рассуждения.

#### **4. Подготовительная группа (6–7 лет)**

Цели:

Формирование четких представлений о профессиях.

Развитие связной речи, логического мышления.

Подготовка к ролевым и театрализованным играм.

Развитие творческого воображения.

Методы и приёмы:

Дискуссии и обсуждения – дети высказывают свои мнения.

Проектная деятельность – создание мини-проектов («Как я стану врачом»).

Сложные ролевые игры с сюжетом.

Игры на анализ и логику.

Игровые задания:

«Кем я стану?» – дети выбирают профессию, объясняют свой выбор.

«Рабочий день» – имитация рабочего дня выбранного специалиста (дети выполняют действия врача, строителя и т. д.).

«Разговор с профессией» – ребенок берет предмет, представляет, что он разговаривает с представителем этой профессии.

«Профессии прошлого и будущего» – дети обсуждают, какие профессии были раньше и какие появятся.

«Создай свою профессию» – дети придумывают новую профессию и её атрибуты.

Особенности работы:

Дети могут анализировать, сравнивать и обобщать.

Используются театрализованные постановки, командные проекты.

Вводятся более сложные задания на воображение.

Вывод

Методика работы с сенсорной юбкой адаптируется под возраст:

Младшая группа – сенсорика, простые названия профессий.

Средняя группа – профессии и их атрибуты, ролевые элементы.

Подготовительная группа – ролевые игры, сложные рассуждения, творческие задания.

Таким образом, «Сенсорная юбка» становится универсальным и динамичным пособием, развивающим познавательную, речевую и социальную сферу детей.

### **Игровые формы взаимодействия:**

«Угадай профессию»

Форма: командная или индивидуальная игра.

Как играть:

Воспитатель описывает профессию без называния её названия.

Дети угадывают и находят на юбке соответствующий предмет.

Вариант: ведущий дает предмет на ощупь, дети угадывают, кому он принадлежит.

Что развивает: внимание, логику, сенсорное восприятие, воображение.

«Кто что делает?»

Форма: коллективная игра.

Как играть:

Воспитатель достает предмет, дети называют профессию и показывают характерные действия.

Например, при слове «стетоскоп» дети изображают, как врач слушает сердце пациента.

Что развивает: координацию, речь, эмоциональное выражение.

«Передай профессии»

Форма: круговая игра.

Как играть:

Дети передают предмет по кругу и по очереди называют связанные с ним профессии.

Например, передают молоток: один говорит «плотник», второй – «столяр», третий – «строитель».

Что развивает: ассоциативное мышление, память.

### **Сенсорные и исследовательские игры**

«Профессия на ощупь»

Форма: индивидуальная или парная работа.

Как играть:

Ребенок с закрытыми глазами трогает предметы на юбке и пытается определить их.

Затем называет профессию, которой принадлежит этот предмет.

Что развивает: тактильное восприятие, внимательность.

«Собери набор»

Форма: групповая работа.

Как играть:

Дети по очереди достают предметы и собирают полный набор для одной профессии.

Например, для врача – бинт, шприц, стетоскоп.

Что развивает: логическое мышление, классификацию предметов.

Сюжетно-ролевые игры

«Рабочий день»

Форма: групповая игра.

Как играть:

Дети распределяют роли (врач, строитель, учитель).

Используя предметы с юбки, разыгрывают сценки «Как работает врач?», «Как строят дом?».

Что развивает: коммуникативные навыки, социальную адаптацию.

«Помоги герою»

Форма: парная или командная игра.

Как играть:

Воспитатель описывает ситуацию (например, «Человеку стало плохо, кто ему поможет?»).

Дети выбирают профессию, достают соответствующие предметы с юбки и показывают, как помочь.

Что развивает: эмпатию, умение применять знания на практике.

Дидактические игры с элементами творчества

«Придумай историю»

Форма: индивидуальная или групповая работа.

Как играть:

Дети достают предмет с юбки и придумывают историю о профессии.

Например, находят фартук – рассказывают, как повар готовит пирог.

Что развивает: речь, воображение, логическое мышление.

«Мастер профессий»  
Форма: командная игра.  
Как играть:

Дети создают проект: выбирают профессию, придумывают, как улучшить её работу.  
Например, изобретение нового инструмента для врача.  
Что развивает: креативность, познавательную активность.

«Профессии будущего»  
Форма: обсуждение + творческое задание.  
Как играть:

Дети придумывают и рисуют профессии, которые появятся в будущем.  
Обсуждают, какие предметы могли бы быть на юбке для этих профессий.  
Что развивает: фантазию, интерес к науке.

#### Коллективные формы работы

«Живая картина»  
Форма: командная работа.  
Как играть:

Дети встают в позы, изображая работу людей разных профессий (например, врач слушает пациента).  
Остальные угадывают профессию.  
Что развивает: двигательную активность, выразительность.

«Квест: найди профессию»  
Форма: интерактивный квест.  
Как играть:

Воспитатель размещает по комнате карточки с заданиями.  
Дети выполняют задания, находят профессии, используя юбку.  
Что развивает: командную работу, мотивацию к исследованию.

#### **Важность вовлечения родителей:**

Родители могут оказать существенное влияние на образовательный процесс, если активно участвуют в занятиях. Они могут показывать пример интереса к профессиям, активно взаимодействуя с детьми в процессе игры и обучения.

Важно, чтобы родители продолжали работу с детьми и дома, рассказывая истории о профессиях, играя в ролевые игры и обсуждая важность разных профессий в обществе.

#### Поддержка и поощрение

Родители должны поощрять творчество и интерес детей к профессиям, активно обсуждать с ними, кем они хотят стать, почему важно изучать разные профессии.

Следует поддерживать инициативу ребенка, если он хочет больше узнать о какой-то профессии, и поощрять его участие в связанных играх.

Работа с родителями в контексте использования сенсорной юбки позволяет создать единое образовательное пространство, где как дети, так и родители могут совместно развивать интерес к профессиям, улучшать взаимодействие и понимание важности труда. Совместные занятия и проекты помогают создать крепкую связь между домом и детским садом, что способствует всестороннему развитию ребенка.

#### **Работа с педагогами с использованием дидактического пособия;**

##### «Сенсорная юбка»

Работа с педагогами — это ключевой элемент успешной интеграции дидактических пособий, таких как сенсорная юбка, в образовательный процесс. Педагоги являются связующим звеном между материалом и детьми, и их подготовленность и заинтересованность в использовании новых методов обучения могут значительно повысить качество образовательного процесса. Вот как можно организовать эффективную работу с педагогами:

#### Ознакомление педагогов с пособием и его возможностями

##### Проведение обучающих семинаров и мастер-классов

Цель: Ознакомить педагогов с идеей и методиками работы с сенсорной юбкой.

Как организовать: Провести мастер-класс или семинар, на котором педагоги смогут ознакомиться с основными принципами работы с этим пособием, попробовать различные игры и упражнения, освоить практическое применение юбки на занятиях.

Тема семинара: «Инновационные методики работы с детьми с использованием дидактического пособия «Сенсорная юбка».

Ход семинара:

Обзор возможностей юбки для знакомства с профессиями.  
Демонстрация занятий: педагог может продемонстрировать, как проводить различные игры и упражнения с детьми с использованием юбки.  
Обсуждение примеров успешных занятий и их влияние на развитие детей.

Разработка методических материалов для педагогов

Создать методические рекомендации и тематические планы занятий с использованием юбки, которые помогут педагогам в ежедневной практике.

Пример материала: «Как эффективно использовать сенсорную юбку для знакомства с профессиями и развития сенсорных навыков у детей».

Включить в материалы:

Разнообразные игровые методики.

План занятий по возрастам.

Примеры интерактивных и ролевых игр.

Методические советы по адаптации материала для различных  
возрастных групп.







